



Au Concours Culturel-Educatif en langue française
Institution Louissette-Marie-Arnaud 2022-2023. Deuxième Edition.

POURQUOI ON SURNOMME PARIS, LA VILLE DE L'AMOUR ?



PRESENTEE PAR L'ECOLE SAINT ANTOINE DE PADOUE.

Cours de français 5 année de primaria.



Collège San Antonio de Padua
JIRON JIMENEZ PIMENTEL 1204,
Tarapoto. San Martin, Perú

Section langues étrangères

Classes de 5°A et B du primaria – Novembre 2022

Au Concours Culturel-Educatif Institution Louissette-Marie Arnaud 2022 - 2023

Rédaction en langue française

UN VIEIL AMOUR

Sous la direction de Caroline DELINOT-RAOUFI, professeur de français

Rédaction présentée par :

- Arantza Galilea PICADO RIOS, élève directeur de la rédaction
- Adrian HUANCARUNA GUERRERO
- Dafne Nahir TRIGOZO CORNEJO
- Jannah Victoria MOON RAMIREZ
- Thiago Valentino CAPPILLO PINEDO
- Antonio Mikael RODRIGUEZ LLONTOP

A Tarapoto – Pérou le 19 Novembre 2022

SOMMAIRE

Préoccupation familiale

Inquiétude

Découverte

Une enquête à Paris

Révélation

Au revoir Paris

Un beau cadeau

Un vieil amour

L'amour... est quelque chose d'insignifiant mais en même temps quelque chose d'inimaginable...

Léa Gomez

Préoccupation familiale

Marcos, seize ans, se définit comme une personne qui est loin d'être parfaite. Il a de beaux cheveux châtain clair, courts et raides, des yeux aussi clairs qu'un matin d'automne, il mesure environ un mètre soixante-dix, sa taille est toujours surprenante car il fait plus grand que son âge, il a des lèvres moyennes mais épaisses. Il n'aime pas faire beaucoup de sport, il est un peu potelé mais il a une bonne silhouette, il a un nez long et fin, des cils moyens et recourbé. Il porte toujours des baskets rouges que son père lui a données. A la maison, il aime porter des pantoufles rouges parce que son père les lui a offertes, il porte un pantalon noir et une de ses chemises préférées rouge parce que, vous l'aurez compris, le rouge est sa couleur préférée. Pour lui, le rouge signifie l'amour et il combine toujours le noir avec le rouge parce que le noir représentant le vide, l'union de ces deux couleurs lui donne l'impression d'équilibrer le monde ...

C'est une personne très responsable, loyale, il est un peu sensible, honnête, intelligent, il aime lire des livres sur l'amour perdu, l'action ou autres, il est très bon en dessin bien qu'il pense que s'il montre son art, on se moquera de lui...

Marcos a la double nationalité et vit à Barcelone, en Espagne. Ses parents n'ont pas une très bonne relation l'un avec l'autre.

Sa mère s'appelle Juillita, elle est espagnole. Elle a les cheveux raides, est grande, des yeux marron clair, est mince, a le nez retroussé et porte toujours une robe bleue à rayures blanches. Elle a un fort caractère - comme beaucoup de latins- et est calme à la fois.

Son père se prénomme Martín, il est péruvien. Il a les cheveux bruns ondulés, les yeux marron foncé, est de taille moyenne, sait écouter, mais a un fort caractère et peut être parfois manipulateur.

Ses parents sont toujours affectueux devant lui, mais Marcos sait que derrière son dos, ils sont très différents. Etant le témoin principal de la relation entre Juillita et Martín, notre personnage principal a pu rendre compte des hauts et bas que les couples rencontrent. D'ailleurs, à ce sujet, ses pensées l'amènent souvent à se demander : qu'est-ce que le véritable amour? pourquoi cela fait-il mal? l'amour est-il injuste ?

Inquiétude

Un matin d'automne, Marcos s'est réveillé fatigué. Il s'est habillé avec ses vêtements préférés et s'est dirigé vers la cuisine pour prendre son petit-déjeuner. Quand il y est arrivé, il a trouvé très étrange de ne pas entendre de cris ou de plaintes. Il était spectateur d'une scène qu'il n'avait pas souvent vu: sa mère et son père semblaient partager une même inquiétude. Il leur demanda : "Qu'est-ce qui ne va pas aujourd'hui, vous ne vous sentez pas bien ?"

À ce moment-là, sa mère lui a annoncé une nouvelle très importante: "Marcos, nous allons devoir aller à Madrid parce que ta grand-mère est dans un état de santé très délicat et nous ne savons pas quand nous reviendrons." Lorsqu'il apprit la nouvelle, Marcos s'est senti très triste car il a commencé à se souvenir du temps où il jouait avec sa grand-mère, dessinait avec elle et lisait même des histoires

ensemble ! Il se rappelle très bien d'elle, c'était une personne avec de beaux cheveux raides, de beaux yeux verts, assez grande, âgée de soixante-quinze ans, mais certaines personnes pensaient qu'elle avait cinquante ou soixante ans. Cependant, il se dégageait d'elle quelque chose de très froid qu'il n'a jamais su expliquer ni comprendre.

Ses parents lui demandèrent s'il voulait les accompagner. Il leur répondit froidement que non, il ne viendrait pas. Alors, Sa mère lui demanda gentiment de nettoyer la maison durant les courses qu'ils étaient sur le point de faire pour préparer leur séjour madrilène. LE départ était prévu en debut d'après-midi. Marcos lui affirma qu'il s'occuperait de tout, qu'il ferait le ménage du sol au plafond, qu'elle pouvait partir tranquille et compter sur lui pour effectuer les tâches demandées.

Après le petit-déjeuner, Marcos a demandé à sa mère combien de temps ils allaient rester à Madrid. Elle lui répondit qu'elle ne savait pas car sa grand-mère souffre d'Alzheimer et c'est une maladie qui peut toucher beaucoup de personnes âgées. Il prit le temps de réfléchir à la situation et décida finalement d'accompagner ses parents. Il fit sa valise et partis avec ses parents à l'aéroport pour aller à Madrid et accompagner sa grand-mère dans cette grave situation dans laquelle elle se trouve.

Découverte

Quand ils arrivèrent à Madrid, ils emménagèrent dans la maison de sa grand-mère. Marcos a dû rester dans une petite pièce car la maison de son aïeule n'avait qu'une grande pièce où les parents de Marcos restaient et une petite pièce où Marcos restait. Quand ils sont arrivés et ont fini de déballer leurs affaires, ils sont allés voir leur grand-mère qui se souvenait très peu d'eux, à ce moment-là, sa mère a demandé à Marcos de nettoyer un peu la maison parce que sa mère et son père parlaient à sa grand-mère et aussi parce que la maison était un peu poussiéreuse. A ce moment-là, Marcos est allé au sous-sol où il devait commencer à nettoyer, il avait une peur non négligeable de cet endroit



depuis qu'il était petit... Il est descendu avec beaucoup d'appréhension en se disant "maintenant le sous-sol!" En rangeant et retirant la poussière, a trouvé une grande et très vieille boîte où il était écrit "avec de l'amour". Il a commencé à vérifier ce qu'il pouvait y trouver. Elle était pleine de photos de Paris et une lettre adressée à sa grand-mère qui disait :

De Monsieur Bernard Petit à Léa Gomez

1er septembre 1939

Penser que c'est le jour où je t'ai dit au revoir sans amour et sans un baiser de toi... Sans penser que c'était le dernier jour où je te verrais... Les heures, les minutes et les secondes sont passées... Comme des balles, comme des vies qui s'écroulent. C'était la fin mais la seule chose que je voulais c'était de t'avoir avec moi pour te dire que je t'aime et que tu me pardonnes pour tout. Les mots que je n'ai pas pu dire ce jour, soudain, et à travers cette lettre, je te les dis. J'espère que tu seras toujours heureuse comme je l'ai été avec toi.

C'est le 25 octobre 1938, à Paris, que je t'ai rencontrée... le jour où je suis tombé amoureux de toi et où je t'aime encore aujourd'hui.....

J'espère te revoir un jour dans la ville de l'amour...



Bernard Petit

Est-ce un vieil amour oublié de ma grand-mère?" s'est demandé Marcos. Le garçon réfléchit à ce qu'il venait de découvrir et s'est demandé : "Est-ce pour cela que ma grand-mère est comme ça ? Soudain, il s'est souvenu des nouvelles que sa mère lui avait données ce matin, il n'y avait pas accordé beaucoup d'attention puisqu'il venait de se réveiller et il a pensé aux mots que sa mère lui avait dits. Marcos s'est rapidement allongé sur le sol en se rappelant les beaux moments qu'il a passés dans son enfance avec sa grand-mère, en pensant qu'il la voyait peut-être pour la dernière fois et en sachant même qu'il avait répondu "non" lorsque sa maman lui a demandé s'il voulait partir même trois jours ou une semaine le matin même...

Il devait absolument parler de cette découverte à sa grand-mère. Lorsqu'il vit qu'elle avait fini de parler à sa mère et qu'il n'y avait personne en vue, il est allé lui demander ce qu'était cette lettre. A ce moment-là, sa grand-mère s'est mise à pleurer et lui a dit que la lettre avait été écrite par son grand-père décédé. Marcos a entendu l'incroyable nouvelle et est allé demander à sa mère si ce que sa grand-mère avait dit était vrai. Elle lui a dit que son grand-père était un homme très sage et aimant et qu'un jour, alors qu'il essayait de défendre son pays, il a rendu sa grand-mère très triste. Marcos était surpris par tout ce que sa mère lui avait dit parce qu'il ne savait pas qu'il avait un grand-père, mais il se demandait toujours ce qu'est la "CAPITALE DE L'AMOUR" et pourquoi il était si important pour son grand-père d'y retrouver sa grand-mère. Notre ami a donc commencé à étudier comment organiser cette fabuleuse enquête qui se présentait à lui et à voir comment il pouvait trouver une réponse.

Il a commencé à pleurer en pensant à ce mystérieux drame qu'avait vécu son aïeule et a décidé qu'il allait retrouver le morceau d'histoire perdu de sa grand-mère, ce serait sa surprise pour elle. Dans sa tête, il avait tout planifié: il devait aller à Paris pour commencer son enquête de famille.

Marcos est monté dans sa chambre pour commencer à emballer ses affaires.

Une enquête à Paris

Il décida donc d'aller à Paris, clairement avec l'accord de ses parents et avec une souscription à une école qu'il inventa, ce serait son prétexte pour investiguer sur un morceau de l'histoire de sa famille.

Avec les économies de toute une vie, il a acheté le billet qui allait changer sa vision de l'amour. Au cours de ce voyage exploratoire, il a donné une nouvelle direction à sa vie.

Lorsqu'il arriva à Paris, il s'est demandé : "Et maintenant ? Avec cette question, il a commencé à stresser..... Il s'est soudainement mis à pleurer, il se sentait perdu, jusqu'à ce qu'une fille s'approche de lui et lui demande : " Tu vas bien, tu es perdu ? ". Il essuya rapidement ses larmes et répondit que c'était sa première fois à Paris. Elle se présenta cordialement: "Je m'appelle Marie je suis originaire d'ici, si je peux vous aider..." Marcos la regarda et fut frappé par sa beauté, elle avait quelque chose de commun mais elle était confiante, il sentit quelque chose en elle de confus mais réel. Il prit rapidement confiance en elle.

Ils prirent un taxi et bavardèrent. Marcos lui a dit pourquoi il était ici, ils sont descendus à l'hôtel "La Comtesse Tour Eiffel" un des meilleurs hôtels de Paris pour sa vue sur la Tour Eiffel, ses belles chambres et clairement son grand espace et son atmosphère confortable. Quand ils sont sortis il était stupéfait, tout nerveux il a remercié Marie et a demandé son numéro pour rester en contact (nous savons tous que c'était pour la revoir...).

Il devait faire des recherches sur la ville de l'amour. Il voulait aussi savoir certaines choses sur la vie de son grand-père et ce qu'il avait fait pour son pays. Avait-il un lien avec la fête nationale

française célébrée chaque 14 juillet depuis 1789 et où les militaires se sont battus pour prendre la Bastille ou avec une guerre importante ?

Il a demandé à la réceptionniste de l'hôtel s'il y avait un endroit emblématique pour manger et elle a dit oui. Il s'agissait du PALAIS ROYAL RESTAURANT dont le service commençait à partir de 6 heures du matin jusqu'à 19h, qu'ils vendaient les nourritures les plus exquis de la ville comme, par exemple, les MOULES-FRITES, un plat très emblématique de la France.

Le premier jour, Marcos a commencé à se promener dans le centre de la ville et a trouvé une rue du nom de Bernard Petit avec une illustration. Il portait le même nom qu'il a vu sur la lettre qu'il a trouvé chez sa grand-mère. Cela a poussé Marcos à enquêter davantage sur ce nom et la première chose qu'il a faite a été d'aller au musée des Arts de Paris, mais il n'a rien trouvé, puis il s'est dit que puisque la lettre disait "Alors que les secondes, des heures et des minutes les balles, les armes et le sang passeront » a décidé d'aller à l'Hôtel National des Invalides pour demander des renseignements sur le nom tant mystérieux.

Le général d'armée lui a dit qu'il était l'un des membres les plus importants de l'armée et qu'il avait une femme très responsable nommée Léa Gomez. Marcos savait que cet homme nommé Bernard Petit était son grand-père et il a continué à écouter des informations sur lui et a découvert qu'il était un soldat très courageux qui s'est battu jusqu'à la mort pour sauver la France durant la Seconde Guerre Mondiale.

Il se demanda s'il pouvait être son vrai grand-père, alors il décida de regarder où il était enterré, il constata qu'il était inhumé au cimetière du Père Lachaise, et se résolut à chercher son tombeau dans cet immense lieu si célèbre, mais il ne pouvait pas le trouver jusqu'à ce qu'il trouve un endroit isolé où il trouva un tombeau qui disait Bernard Petit. L'adolescent savait qu'il avait trouvé ce qu'il cherchait. Il était tellement excité qu'il a failli tomber tant l'émotion était grande.



Après avoir exploré la tombe de son grand-père, il se mit à rechercher sur Internet pour croiser les informations reçues de l'Hôtel des Invalides. Il a trouvé qu'il était un général de l'armée parisienne qui était très brave et n'avait peur de rien allant jusqu'à donner sa vie pour Paris. Il vit aussi que son grand-père après sa mort fut promu Grand Général de l'Armée. Ce monsieur Petit semblait être son grand-père mais il avait encore des doutes.

Après avoir fait cette longue enquête sur son grand-père, il décida qu'il était temps de retourner dans son hôtel pour se reposer. Il avait besoin de dormir car il était très fatigué et avait eu une journée très mouvementée.



Le lendemain, il décida de commencer sa journée en appelant Marie pour se promener dans le parc des Invalides, à côté de son logement. Marie et Marcos étaient contents de se retrouver. Le garçon lui raconta ses découvertes de la veille. Soudain, au loin, il aperçut une statue qui disait : Bernard Petit (1920-1945). Marcos fixa la statue pendant un long moment et pensa que son grand-père avait eu une vie très courte mais pleine de défis puis il a souri et a continué sa discussion avec Marie.



Il retourna à l'hôtel vers onze heures et demi pour faire une sieste. Notre ami a rêvé que son grand-père lui parlait, ses mots résonnaient ainsi : « Tout est possible dans cette vie si tu es prêt à affronter ce qui est... »

Il s'est réveillé confus par ce qui s'était passé et savait qu'il devait aller se promener vers la tour Eiffel. Il est monté au sommet pour voir le paysage et a remarqué dans une publicité une phrase qui a attiré son attention : « MESSE EN L'ABBAYE DE SAINT-GERMAIN-DES-PRES LE 24 OCTOBRE, EN L'HONNEUR DU GENERAL ». Serait-ce un signe ?

Révélation

Il décida d'aller voir la messe dans l'église et c'était une messe faite pour son grand-père et il a décidé rester pour voir ce qui se passe. Beaucoup de gens étaient présents, notamment des militaires âgés avec beaucoup de médailles et d'autres plus humbles. Il aperçut dans le fond de l'abbaye, à l'écart du groupe des militaires, un homme dont une larme coulait sur le visage. Il s'approcha de lui et lui demanda s'il avait un lien avec ce Bernard Petit. Le monsieur répondit qu'ils étaient les meilleurs amis du monde à l'époque de la Seconde Guerre Mondiale. Ils veillaient l'un sur l'autre, se protégeaient lors des coups de feu, des bombardements, ils partageaient le peu de nourriture qu'ils avaient chaque jour et se racontaient leurs souvenirs d'avant les combats. Marcos avait le cœur qui battait fort, il avait enfin trouvé quelqu'un qui pourrait lui apporter les parties manquantes de l'histoire de sa famille. Il demanda au monsieur son nom. Jean Dardeau, répondit-il. Marcos se présenta et expliqua son histoire. Les deux hommes discutèrent longtemps au cours de la messe et même après. Jean avait pleins d'histoires à raconter au sujet de son ami parti trop tôt : leurs blagues favorites, leurs peurs et leurs joies et surtout comment est mort Bernard.



Bernard est mort un mercredi, se souvient le vieux. Le mercredi 14 février exactement. L'hiver était très froid. Les manteaux n'étaient pas assez chauds. Les deux amis devaient se coller l'un à l'autre pour avoir un peu plus de chaleur. Ils étaient cachés, avec d'autres soldats, dans un bois pour surprendre l'ennemi qui avait pour plan d'attaquer un village. Ils avaient tous les deux leurs armes, prêts à attaquer. Ils ont attendu de longues heures dans cette forêt, située juste avant le village. Ils ont entendus les Allemands arriver. Ils avaient beaucoup d'armes. Jean et Bernard les ont attaqués par surprise, les balles de fusil volaient partout. Le combat a duré de longues heures. L'armée française était très forte et a réussi à repousser beaucoup d'Allemands. Mais ils revenaient toujours plus nombreux. Il fallait les empêcher d'atteindre le pont qui menait au village. L'armée française, commençait à fatiguer, les deux camps se battaient féroce. Soudain, Jean se rendit compte que les Allemands gagnaient du terrain avec leur char. Il décida de se sacrifier en mettant une bombe juste avant le pont. Le char a explosé et les français ont réussi à repousser les ennemis et à sauver le village. Jean était un héros mais hélas il est mort en sauvant le village.

Bernard était très triste lorsqu'il a vu son ami mourir. Il savait qu'il avait son devoir mais il avait payé le prix fort.

A la fin de la guerre, quelques jours plus tard, Bernard, est allé voir Léa Gomez qui était partie se réfugier en Espagne. Lorsqu'il la vit, il remarqua qu'elle était accompagnée d'une petite fille. Son

ami Bernard ne le lui avait pas dit ! Il se présenta auprès de la femme de son ami et lui expliqua toute l'histoire. Elle tomba tant la douleur de la nouvelle était dure. Elle pleurait. Elle lui révéla que son mari ne savait pas qu'elle était enceinte, qu'elle le lui avait écrit dans une longue lettre mais qu'il n'a jamais dû la recevoir et décida d'élever sa fille toute seule. « Peut-être que s'il l'avait su, l'histoire aurait été différente... » ajouta le vieux monsieur, mais ça, Marcos savait qu'il n'était pas possible de changer le passé.

L'adolescent se rendit compte que la nuit était tombée et que la messe était terminée depuis longtemps quand Bernard termina son histoire. Ils étaient tous les deux fatigués de leurs émotions du jour mais heureux de s'être trouvés. Ils se dirent au revoir et notre ami rentra à son hôtel pour penser à tout ce qu'il venait de vivre et d'apprendre en si peu de temps.

Au revoir Paris

Le lendemain, Marcos a décidé de dire à ses parents par téléphone ce qu'il avait découvert en France et de rentrer chez lui. Il leur a avoué son mensonge sur l'école française, son enquête qui l'a mené à l'Hôtel des Invalides, ses discussions avec l'armée, sa visite du cimetière du Père Lachaise et tous les monuments incroyables qu'il a vu là-bas. Il a également raconté la chance et le hasard incroyable qu'il a eut d'arriver jusqu'à cette église où il a rencontré le meilleur ami de celui qu'il sait être à cent pour cent son grand-père. Sa mère, qui tenait le téléphone pleurait d'émotion en écoutant les paroles et les aventures de son fils, parti tout seul à Paris. Elle était fière de lui et était aussi très émue de connaître l'histoire de son père qu'elle n'a jamais connu. Elle aurait voulu aussi enquêter avec son fils, elle n'a jamais osé poser de questions à sa mère au sujet de son père. Elle se rend compte que son fils a eu beaucoup de courage d'enquêter jusqu'à Paris! Elle était impatiente que son fils rentre et qu'il lui raconte plus en détails son aventure parisienne. Mais comment allait réagir la grand-mère...



Marcos voulait profiter un peu de Paris et de ses activités sur quelques jours de plus. Il a appelé Marie et lui a proposé de visiter le musée du Louvre. Lui qui aimait le dessin, il voulait voir des œuvres d'art dans l'un des musées les plus célèbres au monde. Il était impressionné par tous ces tableaux exposés. Le musée était gigantesque et cette pyramide de verre, incroyable ! En marchant dans les longs couloirs du musée, il raconta toute son histoire à son amie. Elle l'écoutait avec beaucoup d'attention. Ensuite, il proposa à la jeune fille d'aller au parc Disneyland. Ils ont profité de toutes les attractions du parc et mon même été deux fois sur le plus grand manège, Space Mountain. Ils ont pris le métro pour rentrer à l'hôtel de Marcos. C'était son dernier jour en France.

Après sa dernière nuit à l'hôtel La Comtesse, Marcos a rangé ses affaires, a pris son bain et puis Marie l'a accompagné jusqu'à l'aéroport Charles de Gaulle pour prendre le vol Paris-Madrid. Ils se sont serrés dans les bras et se sont promis de se revoir bientôt.

Un beau cadeau

Arrivé à Madrid, la mère de Marcos l'attendait dans l'aéroport. Elle était très contente de voir son fils et l'a serré dans ses bras. Ils sont allés retrouver la grand-mère, qui était assise dans le salon. Le

jeune homme l'a embrassée et lui a montré les photos qu'il avait faites au cours de son enquête à Paris. En regardant les images, des émotions semblaient apparaître, elle avait les larmes aux yeux. Elle commençait à se rappeler de la Tour Eiffel, de l'Hôtel des Invalides et du cimetière du Père Lachaise. Elle prononça les mots : " Je t'ai tellement aimé, Bernard..." Elle a souri à son petit-fils et l'a remercié avant d'ajouter "l'amour... est quelque chose d'insignifiant mais en même temps quelque chose d'inimaginable...Un jour, tu sauras..."

Marcos savait qu'il avait offert à sa grand-mère un très beau cadeau: un morceau de mémoire du passé.

La mère et le fils s'éloignèrent un peu pour parler de toutes les aventures vécues en France. Il dit également à sa mère qu'il souhaitait aller à l'université de Paris, La Sorbonne pour faire ses études en Arts. Il était impatient de retourner à Paris d'autant qu'il avait son amie Marie qui l'attendait là-bas.

SITOGRAFIE

<https://parissecret.com/paname-ville-lumiere-capitale-de-lamour-dou-viennent-les-surnoms-de-paris/>

<https://www.slate.fr/story/161116/tourisme-paris-capitale-amour-ville-romantisme-communication-couple-demande-en-mariage>

<https://amouretbijoux.com/blogs/news/paris-ville-de-lamour>

<https://www.getyourguide.fr/magazine/2020/01/paris-capitale-de-lamour-10-experiences-a-vivre-en-couple/>

<https://alfredblog.travel/fr/pourquoi-paris-est-elle-la-ville-de-lamour/>

<https://www.madefrance.fr/blog/75-pourquoi-paris-est-elle-la-ville-de-l-amour>