



Au Concours Culturel-Éducatif Institution Louissette-Marie Arnaud 2022 - 2023
Rédaction en langue française

POURQUOI ON SURNOMME PARIS, LA VILLE DE L'AMOUR ?

PRÉSENTÉ PAR LE COLLÈGE CLEMENTE ALTHAUS
COURS DE FRANÇAIS 3ÈME ET 4ÈME ANNÉE DE
SECONDAIRE

COLLÈGE CLEMENTE ALTHAUS, LIMA, PÉROU

3ème et 4ème de secondaire - Novembre 2022



Sous la direction de Ruth VERA ZARSOZA, professeure de français.

Rédaction présentée par :

- Alonso José, ALVARADO PERALTA
- Marcelo, BUITRON BEGAZO
- Sergio Nicolas, HIDALGO ALBORNOZ
- Joaquin Ignacio, PAREDES AYASCA
- Andrea Leonor, ROMERO MONTES DE OCA
- Bram Guillermo, VAN DEN NESTE ROJAS
- Vladimir Aarón, VILLAVICENCIO ROSALES

Lima - Pérou

2022

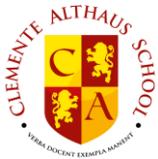


Table de matières

Introduction	4
CHAPITRE 1 : HISTOIRE	4
Culture.....	5
Les coutumes.....	5
CHAPITRE 2 : PARIS	6
Tourisme	6
Lieux Touristiques	7
La langue.....	7
La gastronomie.....	9
La belle musique.....	9
CHAPITRE 3 : LES CÉLÉBRITÉS	12
Jules Verne.....	12
Victor Hugo	13
Omar Sy	13
CHAPITRE 4 : LE PARFUM	14
L'histoire du parfum en France.....	14
Paris et l'industrie du parfum.....	14
François Coty.....	14
Pierre-François-pascal Guerlain.....	16
Conclusion	17
Bibliographie	18

POURQUOI ON SURNOMME PARIS, LA VILLE DE L'AMOUR ?

INTRODUCTION

Tout au long de la monographie sera expliqué pourquoi Paris est considérée comme la ville de l'amour. D'abord, on parlera de l'histoire de la France et des données historiques de la nation. Ensuite, on parlera de Paris et de certains aspects qui la caractérisent comme le tourisme, la langue, la gastronomie et la belle musique. Ensuite, seront présentées quelques célébrités françaises qui ont excellé et sont reconnues en France. Enfin, une brève conclusion de tout ce qui a été expliqué tout au long du texte sera donnée. On démontre les raisons pour lesquelles cette ville est si élégante et choisie par les touristes, dans ce cas les couples, comme une ville romantique, seront démontrées et rendues publiques. De plus, elle possède un patrimoine culturel qui la distingue des autres et la classe comme une ville élégante. Pour les gens, il peut être coûteux de voyager en France, mais il peut y avoir des options qui offrent des forfaits à un prix moins cher et ainsi vivre une expérience unique dans cette ville fantastique.

Histoire

“Une promenade à Paris vous donnera des leçons d'histoire, de beauté et de vie”, a déclaré Thomas Jefferson. Paris est situé en France sur le continent européen et c'est la tour Eiffel. Son nom vient du peuple gaulois des Parisiens (en latin, Parisii). Le mot « Paris » dérive du latin Civitas Parisiorum (« la ville des Parisi »), appellation qui a prévalu sur Lutetia (dont le nom complet était Lutetia Paris II). Le nom de ce lieu est parisien, la tour Eiffel est l'une des merveilles du monde conçue par Maurice Koechlin et Émile Nouguier et construite par l'ingénieur français Gustave Eiffel. LonelyPlanet (2022) “*Histoire de Français*”

Selon Lonelyplanet (2022), la France était connue sous le nom de Galia, un pays habité par les Galos, une communauté celte d'origine indo-européenne. Les civilisations La Tène et Vix ont été promues par les Celtes. Les Grecs (jonios) se sont installés dans le sud de la Galie, fondant Agde, Massalia (Marsella), et d'autres endroits (s. VIII- VI a.C.).

En 51 A.D., Cayo Julio César a défait le leader Galo Vercingétorix, la construction d'un pont entre Rome et les peuples germaniques qui avaient été périodiquement assimilés à Rome en raison de leurs migrations.

Après cela, il y a eu un génocide qui a considérablement réduit la population du Gala, ce qui a facilité la latinisation rapide. Cependant, peu de temps après, les premiers missionnaires chrétiens ont commencé à travailler à l'intérieur des frontières de l'Empire romain.

Faramundo, duc, fonda la France en l'an 420. Le chef Hun envahit la Galie en 451 Attila avec l'aide des communautés françaises et wisigothe. Adopté plusieurs noms avant de s'installer sur la France comme son nom en 877. Dans la région qui est maintenant connue comme la France, Francos, Bourguignons (Borgoones), Vikings (Normandos), et aussi Britannos (Bretonnes) unis avec les animaux.

Entre le cinquième et le huitième siècle, la Dinasty Merovingia régna sur ce qui est maintenant la France et une partie de l'Allemagne moderne. Le Carolingian Dynasty a été remplacé par la première union politique durable (les précédentes étaient plus justement éphémères) s'est produite au Moyen Âge sous Carlomagno, qui a également conquis d'autres terres et a créé un empire qui a été divisé par ses neveux.

La dynastie des Capétiens est venue à gouverner la France, qui se subdivisa de plus en plus, caractéristique appelée « Féodalisme classique ». Tout au long de cette période, le roi a dû affronter

continuellement les autres nobles de son royaume, en théorie ses vassaux, mais qui parfois acquéraient trop de pouvoir pour défier ouvertement l'autorité royale. Durant cette période, les croisades et la guerre de Cent Ans ont lieu.

La France a inventé l'art gothique et il y avait une fois où elle a été victime avec toute l'Europe de la peste bubonique, épidémie qui a été appelée la « Peste noire ». Il participe également à l'Humanisme qui sera le précurseur de la Renaissance.

Culture

Certains associent la culture française à Paris, épicerie de la mode, de la nourriture, de l'art et de l'architecture, mais la culture française est incroyablement diversifiée, englobant un large éventail de traditions et de coutumes régionales. Ainsi, si vous voulez vraiment comprendre la culture française dans son intégralité, vous devez regarder en dehors de la ville lumière. Les cultures des Celtes, des Gaulois et des Français ont historiquement eu une influence significative sur la culture française. Avant l'arrivée des Romains, les Gaulois et les Celtes ont colonisé une partie importante de l'Europe, se référant plus tard à leur région comme la Gaule pendant l'âge de fer et la période romaine. Selon une étude de la BBC, environ 60 millions de personnes en France parlent français comme première langue, et le pays a la troisième plus grande population dans le monde.

Les gens qui vivent près de la frontière italienne peuvent parler l'italien comme langue seconde, comme ceux qui vivent près de la frontière franco-espagnole parlent le basque. Les autres langues et dialectes parlés en France sont le flamand, le catalan, le breton (une langue celtique) et les langues des anciennes colonies françaises.

Les Coutumes

En France, il est traditionnel de se serrer la main en se saluant fermement, mais pas trop. Le baiser sur la joue, entre les dames ou entre les hommes et les femmes, est le salut standard entre amis ou parents. Il est d'usage d'utiliser le prénom ou le titre de la personne lorsqu'elle s'adresse à elle. La façon habituelle de s'adresser aux étrangers est avec leur titre professionnel ou si ce n'est pas possible, avec Monsieur, Madame, et Mademoiselle.

Le but de la fin de semaine est de socialiser. Il n'y aura jamais de visite non annoncée. Un retard pouvant aller jusqu'à 15 minutes, mais non plus, est acceptable si vous avez été invité à un événement social. À moins que ce soit pour manger, dans ce cas il faut être à l'heure. Apporter une bouteille de vin ou un petit cadeau pour les hôtes est typique en France. Féliciter les hôtes pour le repas est crucial. Il est également typique de manger le reste du repas tout en retournant au plat que vous avez apprécié le meilleur. Même parmi les copains, les liens sociaux ne montrent pas une familiarité extrême. Les repas en famille, surtout le dîner, sont appréciés.

Les Français réagissent rarement dans une langue autre que la leur, même s'ils la connaissent. Cette coutume rend la France mal à l'aise pour les touristes. Même si les visiteurs commettent des erreurs en parlant leur langue, ils admirent toujours l'effort. Bien que la vie de famille reste la chose la plus importante, le café est souvent le point focal des rassemblements sociaux dans les petites communautés. Bien qu'il s'agisse d'une nation en grande partie laïque, les festivités religieuses demeurent fréquentes dans les régions rurales et il y a un certain nombre de ces fêtes tout au long de l'année. Vers 7h 30 du matin, le déjeuner est servi aux français et le dîner est servi à 7h 08. En France, manger entre les repas est rare. Les Français parlent très tranquillement dans les lieux publics pour ne pas déranger les autres clients. N'oubliez pas de parler moins fort !

PARIS

Tourisme

L'une des villes les plus importantes de l'histoire de la France et de toute l'Europe est située dans le nord du pays. Elle s'appelle Paris. La capitale est l'une des villes les plus peuplées du vieux continent, avec plus de deux millions d'habitants, et est également l'une des destinations touristiques les plus populaires dans le monde en raison de ses nombreuses attractions, qui nécessitent plusieurs jours de voyage. L'un d'eux est l'important développement architectural du XIXe siècle, qui a laissé derrière lui des merveilles comme le Marché de la Madeleine, les Grands Halls et la Tour Eiffel, l'icône incontestée de la ville.

Paris est également connu sous plusieurs autres noms, dont La Ville Lumière (La Ciudad de la Luz), qui dérive de la réputation de la ville comme un centre des arts et des sciences ainsi que de l'illumination précoce de ses rues. Bien que la zone la plus fréquentée abrite des établissements haut de gamme, des monuments comme le Palacio Bourbon et des musées comme d'Orsay, et la tour Eiffel, il y a encore beaucoup à voir. Le reste de la ville est également très bien représenté par l'histoire, la culture et la cuisine de Paris.

Au-delà de son stade, le quartier de Saint-Denis est l'un des plus diversifiés au monde, attirant à la fois les sportifs et les amateurs d'art à sa magnifique cathédrale et au plus grand marché aux puces du monde, Saint-Ouen. Les autres quartiers présentant un intérêt culturel important sont Chinatown et Butte aux Cailles, avec leurs charmantes grappes de chalets, de restaurants et de rues sinueuses. Toute personne ayant la possibilité de se déplacer ne devrait pas manquer l'occasion d'explorer Vitry-sur-Seine et son riche patrimoine architectural. Dans la même veine, il est obligatoire de déguster une cuisine française dans des établissements comme Le Balcon ou Le Mets de Roy.

La justification idéale pour voir des endroits moins fréquentés par les touristes est un long séjour dans la ville ou une visite ultérieure. L'un d'eux est le grand espace vert du ceinturon parisien, une ancienne route de train où les passagers pourraient se détendre et se déconnecter des intimidateurs. Une façon fascinante de découvrir l'art et la culture que Paris a à offrir est à travers des musées comme celui dédié au mouvement romantique ou celui aux arts asiatiques, ainsi que des structures comme l'Hôtel Particulier. Les personnes les plus compétentes peuvent s'arrêter dans des dépôts bien connus comme La Bossue pour rassembler des forces et voir beaucoup plus de chemins secondaires fascinants. (National Geographic)

En plus d'être une belle ville avec de nombreux monuments architecturaux d'une valeur artistique, culturelle et historique exceptionnelle ainsi que des avenues magnifiques et des endroits charmants, la ville française a une rivière navigable importante qui donne à la région une aura magique. Faire une croisière de nuit sur la Sena est fortement conseillé si vous voyagez en couple. Cela coïncide avec le moment où la tour Eiffel s'allume et où la ville de l'amour commence à se transformer en un lieu magique. Il existe de nombreuses compagnies de croisière touristique que vous pouvez louer, et dans certains d'entre eux, vous pouvez dîner ou boire une tasse de champagne français tout en prenant dans le paysage et parler en belles paroles à votre proche.

LIEUX TOURISTIQUES

De toute évidence, une énorme tour de pierre ne se prête pas à la romance, mais il n'y a pas de photo plus emblématique pour un touriste que celle d'un baiser devant la tour. De plus, il ne fait aucun doute que la façon dont il a été illuminé est un succès, et se promener la nuit le transforme en l'une des activités les plus attrayantes de la ville de l'amour. Vous pouvez regarder à l'intérieur et grimper jusqu'au sommet (mais assurez-vous que vous êtes en bonne forme et avez de bonnes chaussures). Et si votre budget le permet, vous pouvez également manger dans leur restaurant tout en admirant les vues panoramiques de la ville.

Rappelez-vous le dicton qui dit que vous retournerez en ville si quelqu'un que vous aimez vraiment vous embrasse sur le Pont Neuf. Un autre pont, le Pont des Arts, est couvert de bonbons que les couples utilisent comme symbole de leur amour éternel.

Il y a un temple à Paris dédié à l'amour. Le Temple Romantique est situé sur la petite île de Reuilly, qui fait partie du parc national du Bois de Vincennes. Quelqu'un l'a décrit comme "un endroit pour savourer des mots d'amour à l'oreille, au milieu d'un petit lac, tout en écoutant le bruit des pieds et des pájaros." C'est sans aucun doute une impression très unique.



Figure 1. Ef (2021) Vive París de noche: 6 cosas que tienes que hacer

LA LANGUE

Introduction aux origines de la langue

Comme l'italien, le portugais, le roumain ou l'espagnol, le français est une langue romane. Les langues romanes descendent du vulgaire ou du latin tardif, qui était la langue commune dans l'Empire romain. Cette langue s'est répandue dans toutes les régions que Rome a conquises. Mais de nombreuses terres conquises sont encore isolées culturellement et linguistiquement après la chute de l'Empire romain en Europe occidentale. Les différents dialectes locaux du latin vulgaire ont évolué avec le temps pour devenir les langues romanes modernes que nous connaissons aujourd'hui. Les dialectes du nord de la France qui sont gallo-romantiques sont où la langue française a ses racines. En 1539, année où François Ier déclare le français comme langue officielle du gouvernement, il remplace le latin comme langue officielle du royaume français.



Figure 2. NSC (2018)

Pays qui parlent Français

Le français est parlé dans 29 pays, ce qui le place au deuxième rang après l'anglais pour ce qui est du nombre d'États. Par ordre alphabétique, ces 29 nations sont : Belgique, Bénin, Burkina Faso, Burundi, Cameroun, Canada, Tchad, Costa de Marfil, France, Haïti, Luxembourg, Madagascar, Malé, Mozambique, Niger, Guinée Équatoriale, République du Congo démocratique, Ruanda, Seychelles, Suisse, Togo, Vanuatu et Yibuti. Le français est également la langue officielle de l'Union européenne, la seule langue utilisée dans les décisions de la Cour européenne de justice, et l'une des langues de travail reconnues des Nations unies.



Figure 3: PAÍSES QUE HABLAN FRANCÉS (2021)

Est-ce que vous parlez français ?

Le français est une langue originaire de France. Pendant des siècles, la langue de l'art et de la culture a été considérée comme une langue élégante, pour la façon dont certaines personnes peuvent la prononcer. Il y a 29 pays francophones dans le monde et 284 millions de personnes parlent français parce que le français est la deuxième langue la plus étudiée au monde après l'anglais, avec un statut officiel sur les cinq continents, 120 millions d'étudiants apprennent la langue aujourd'hui. Il y a 220 millions de locuteurs français natifs dans le monde, en plus de 72 millions de demi-locuteurs, un nombre qui ne cesse d'augmenter.



GASTRONOMIE

La gastronomie française est l'une des meilleures au monde, en raison de la qualité et de la divinité des plats en plus des belles présentations dans lesquelles ils sont présentés au public. Ils disposent de professionnels de la cuisine qui utilisent des plats français classiques pour surprendre et satisfaire les personnes qui les dégustent.

Dans le monde il y a une liste qui rassemble différentes gastronomies de différents pays pour les cataloguer comme l'un des plus importants et délicieux, dans ce cas « Le patrimoine immatériel de l'humanité », dans cette cuisine française j'ai été inclus en 2010.

L'ordre des plats est comme suit :

Un « apéritif », qui peuvent être des boissons alcoolisées et ceux-ci peuvent être accompagnés de fruits secs ou de canapés.

Ensuite, suit « l'entrée » qui se compose d'un plat léger, qui peut être des salades ou des soupes, ce qui donne un préambule de ce qui sera le plat principal.

Après, touchez le plat principal qui est généralement de la viande, du poisson ou des pâtes. Ce sera l'acte central du festin.

Maintenant, suivez une dégustation de fromage accompagnée d'une salade verte. Il faut souligner que la France est l'un des pays du monde qui possède une grande variété de fromages.

Enfin, le dessert peut être accompagné de fruits ou de yaourt. La chose la plus courante dans tout le processus est de terminer avec une tasse de café ou un petit verre de liqueur

Tous les processus mentionnés ci-dessus font de la gastronomie française l'une des plus élégantes, par l'ordre et la hiérarchisation qu'elles ont sur leurs plats. Pour toutes ces raisons, la cuisine française se distingue des autres pays du monde.

LA BELLE MUSIQUE

Un style cohérent de musique française se développe au Moyen Âge, centré sur l'école Notre-Dame des compositeurs. Cet ensemble est reconnu pour avoir créé le motet, une composition musicale unique. Les troubadours, célèbres au Moyen Âge, ont rapidement commencé à voyager en France tout en écrivant et chantant plusieurs chansons originales.

Les chants de cour et la musique chevaleresque marquent le début de la longue histoire de la musique française, qui remonte au Xe siècle. Cependant, il y avait un groupe de poètes-compositeurs qui ont commencé leur travail vers les débuts de la musique folklorique française étaient instrumentaux, avec très peu d'instruments et très primitifs.



Figure 4. *Édith Giovanna Gassion* (París, 19 de diciembre de 1915-Plascassier, Grasse, Alpes Marítimos; 10 de octubre de 1963)

LA MUSIQUE CLASSIQUE

L'ère romantique, qui partage de nombreuses caractéristiques avec la littérature et la poésie françaises romantiques, est la période la plus connue de la musique classique française. Des compositeurs français célèbres comme Ravel et Debussy ont été en mesure de créer des chefs-d'œuvre classiques au cours du 19^{ème} siècle qui étaient non seulement bien-aimé en France à l'époque, mais a également voyagé dans le monde, le public passionnant et les compositeurs inspirants dans d'autres pays. Un autre compositeur français bien connu de cette période est Erik Satie, mais son travail n'est pas typiquement classé comme romantique. La musique de Satie est toujours considérée comme innovante.



Figure 5. (Mike Brant, 1970) *Laisse-moi t'aimer*

LA MUSIQUE LOCALE

L'histoire d'une tradition particulière de la musique folklorique française est difficile à classer. Il n'y a pas de musique folklorique française, et il n'y a pas de voie unique que la musique folklorique a empruntée en raison de sa nature régionale. La musique folklorique française est en fait une collection de styles de musique folklorique de diverses parties du pays. La musique folklorique du sud était semblable à celle de l'Espagne ou de l'Italie, tandis que celle des montagnes orientales était influencée par la Suisse ou l'Allemagne. Les styles de musique folk qui faisaient partie de la culture locale et de la vie créatrice ont pu être trouvés à la fois dans la côte atlantique et le nord de la France.

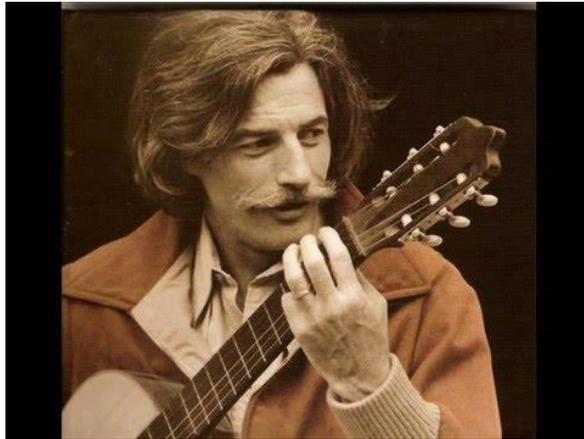


Figure 6. *Que serais-je sans toi* : Jean Ferrat ([Que serais-je sans toi](#), 1964).

LA MUSIQUE POPULAIRE

Au début du XIXe siècle, la musique populaire en France a persisté tout au long du XXe siècle avant de changer de genre. De la fin des années 1800 aux environs de 1930, les chanteurs de dance hall produisent de la musique populaire pour le public régional, ce qui est considéré comme la plus ancienne période. Cette atmosphère a évolué vers la chanson française, qui est encore aujourd'hui un genre musical apprécié en France, principalement sur l'amour. L'incomparable Edith Piaf, des légendes comme Georges Brassens, et des rockers comme Johnny Hallyday sont des membres notables de la scène musicale populaire.



Figure 7. *La même* : Maître Gims([GIMS - La Même ft. Vianney \(Clip Officiel\)](#), 2018)

CÉLÉBRITÉS

JULES VERNE

Selon la page web de SuperProf (2021), Jules Verne était un des auteurs les plus influents en France et en Europe, Jules Verne est connu pour ses livres d'aventure et est considéré, avec H. G. Wells, comme le "père de la science-fiction."

Son amour de la lecture l'a amené à écrire la populaire série Voyages extraordinaires de livres d'aventures minutieusement étudiés et imaginatifs, qui comprenait le célèbre Cinq semaines en ballon (1863), Voyage au centre de la terre (1864), De la terre à la lune (1865), Vingt mille lieues sous la mer (1870), Le tour du monde en quatre-vingts jours (1872) ou la mystérieuse île (1874).

Dans ses contes étonnants, il a précisément prédit l'apparition de certaines choses apportées par les progrès technologiques du XXe siècle, comme la télévision, les hélicoptères, les sous-marins, etc.



Figure 8. *Élaboration propre, Marcelo Buitron (2022)*

VICTOR HUGO

Selon la page web de Superprof (2021), Victor Hugo est considéré comme l'un des écrivains les plus importants du français. Il est poète, dramaturge et romancier romantique.

Il occupe une place importante dans l'histoire de la littérature française du XIXe siècle dans une grande variété de genres et de sujets et est considéré comme le meilleur exemple de romantisme dans son pays. Ses romans incluent Notre-Dame de Paris (1831), sur laquelle est basé Le Bossu de Notre-Dame de Disney, qui est considéré comme l'une des œuvres le plus significative du XIXe siècle et soulève des questions sur le bien et le mal, la loi, la politique, l'éthique, la justice et la religion à travers son argument.

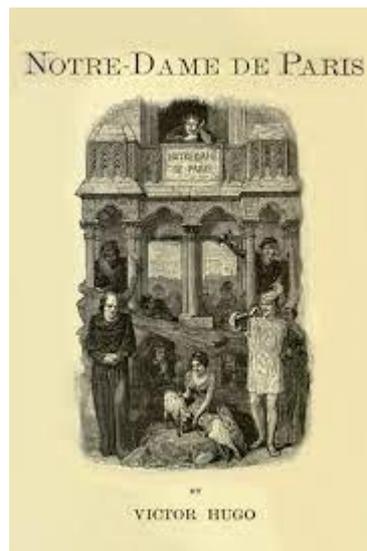


Figure 9. The project Gutenberg (2020)

OMAR SY

Selon le site de Lahiguera (2020), l'acteur, comédien et écrivain français Omar Sy. Il est reconnu pour son travail comme Assane Diop dans la série Lupin, son rôle de Bakari "Driss" Basali dans le film français Intouchable avec François Cluzet, et pour avoir créé le duo comique "Omar et Fred" avec le comédien Fred Testot.



Figure 10. Élaboration propre, Marcelo Buitron (2022)

PARFUM

L'HISTOIRE DU PARFUM EN France

Le parfum n'a pas été inventé en France, mais il est devenu le centre de cette industrie au 16ème siècle, et il est encore aujourd'hui. Le parfum est une tradition, une partie de leur culture et une partie importante de leur histoire.

En raison de l'amour du roi des parfums, le règne de Louis XV est venu à être connu comme la "cour parfumée." Chaque jour, il a exigé un nouveau dans ses chambres. Les domestiques mettent des pigeons dans des pots de parfum et les relâchent dans les couloirs pendant les fêtes afin que leur arôme puisse être transmis.

La production de ces articles exclusifs a été augmentée par les maîtres parfumeurs. Les parfums n'étaient initialement destinés qu'à la cour, mais ils se répandirent bientôt dans les classes bourgeoises.

PARIS ET L'INDUSTRIE DU PARFUM

Paris est souvent considérée comme la capitale des parfums. Si la capitale française abrite certaines des plus importantes maisons de parfumerie au monde, comme Chanel, Christian Dior, Yves Saint Laurent, entre autres, c'est la ville de Grasse qui a remporté cette distinction tout au long de son histoire.

A quelques kilomètres de villes comme Cannes ou Niza dans le sud-est de la France, Grasse bénéficie d'un microclimat intéressant qui y a rendu la culture des fleurs plus réussie. Rosas, jazmines, claveles, nardos et violettes ne sont que quelques-unes des plantes qui se sont développées autour de cette ville française et ont aidé l'industrie du parfum à prospérer.

Le Musée des Parfums de Paris, proche du célèbre Opéra Garnier, est également un lieu incontournable. Aussi connu sous le nom de Fragonard du Parfumeur, il propose un voyage à travers la création de ces objets opulents, de la collecte et la sélection des matières premières à travers leur emballage.

Le musée donne également aux visiteurs la possibilité de rejoindre le Taller del Perfumista, où ils peuvent faire leur propre solution aqueuse coloniale.

FRANÇOIS COTY

Selon la page web de François Coty.com (2017), François Coty est le "fondateur de la parfumerie contemporaine" et "Napoléon de la parfumerie", un parfumeur brillant... une série de titres honorifiques pour un type qui, dans sa courte mais brillante vie, a rendu célèbre la parfumerie.

Joseph-Marie-François Spoturno est le nom de naissance de François Coty lorsqu'il est baptisé à Ajaccio, en Corse, en 1874. Il s'installe à Paris en 1898 après avoir terminé son service militaire en tant que membre de l'entourage du politicien corse Emmanuel Arène (1856-1908).

Après avoir reçu une instruction dans les locaux de Chiris à Grasse, François Coty a atteint le domaine du "nez." Son premier parfum, "La Rose Jacqueminot", qu'il commercialisa avec succès en 1904, est le précurseur d'autres compositions exquises, comme L'Origan, Ambre Antique, Jasmin de Corse et Chypre. Premier membre d'une nouvelle famille olfactive, établie en 1917. Paris, Emeraude, L'Aimant

Les beaux-arts de la présentation et de l'exposition de produits : François Coty a travaillé en étroite collaboration avec René Lalique pour créer des bouteilles de parfum, Il a également travaillé avec d'autres artistes de l'époque pour produire des boîtes de parfum exquises contenant des bouteilles de parfum d'une valeur inestimable.

Depuis 1906, Coty est ouvert aux États-Unis. Puis en Russie, au Royaume-Uni et partout. À la fin des années 1920, il était l'homme le plus riche de France et à la tête d'un conglomérat industriel prestigieux. C'était l'un des hommes d'affaires les plus puissants.

À la fin des années 1920, Coty a été dévasté par une série d'événements connexes, y compris la chute du marché boursier de 1929, un divorce désastreux et d'énormes sommes d'argent consommées par ses activités politiques.



Figure 11. Parfum l'origan Coty (1987)

PIERRE-FRANÇOIS-PASCAL GUERLAIN

Le XIXe siècle voit l'émergence de Pierre-François-Pascal Guerlain, chimiste, parfumeur, scientifique cosmétique, explorateur, pionnier, innovateur, fondateur de la Maison de Guerlain.

Depuis l'ouverture d'une boutique de parfums à Rivoli 42 à Paris en 1828, Guerlain est l'ancienne maison de parfums au monde, évoluant rapidement en lieu de rencontre pour l'élite parisienne. Parmi ses clients figuraient la reine Victoria, la reine Isabelle d'Espagne et Zar Alejandro III.

Le succès de la maison Pierre-François atteint son apogée en 1853 avec l'invention de l'Eau de Cologne Impériale. L'impératrice Eugène de France, épouse de Napoléon III, lui décerna le titre de "parfumeur officiel de Sa Majesté" en reconnaissance de ce parfum. Pour l'honorer, le parfumeur a rapidement devenu une icône intemporelle de la haute parfumerie française, connue et vénérée depuis des décennies dans le monde entier. J'ai créé des parfums pour d'autres monarques, dont la reine Victoria du Royaume-Uni et la reine Isabelle II d'Espagne. (Modo,G, 2019)

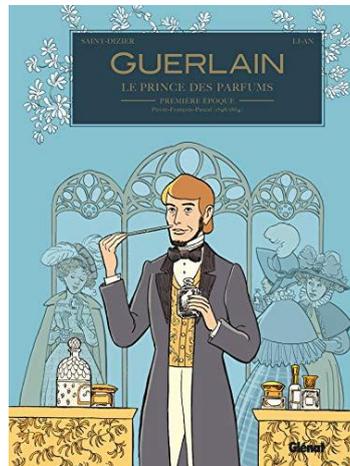


Figure 12. 1re époque : Pierre-François-Pascal (1798/1864)



CONCLUSION

En bref, la France est un pays francophone, sa capitale est Paris considéré comme la ville de l'amour, en raison des aspects expliqués en détail dans la présente monographie. En outre, la ville a été le théâtre de nombreux romans et films romantiques. Par ses monuments historiques, ses célèbres cafés, ses théâtres ou ses expositions, Paris reste l'une des villes les plus demandées comme destination touristique en été. La vérité est que Paris a toujours inspiré l'amour ; où les couples amoureux se détendent dans des jardins de rêve, apprécient la gastronomie française sous la lumière des lanternes et se promènent au coucher du soleil. En outre, il a des célébrités qui encouragent ses fans à visiter la France parce que l'expérience est unique et incompréhensible avec d'autres pays.

RÉFÉRENCES

- Academia del Perfume. (2021). Charla François Coty: intuición visionaria. <https://www.academiadelperfume.com/charla-francois-coty/>
- Babel.com. (s. f.). Où parle-t-on français et combien de personnes en parlent ? La revue de Babel. <https://es.babel.com/es/magazine/donde-se-habla-frances>
- Bsecós, B. (2017). Le Grand Musée du Parfum, la muestra de arte que se percibe por el olfato. <https://www.forbes.com.mx/forbes-life/le-grand-musee-du-parfum/>
- Cristina, G. (2021). Français célèbres de tous les temps. de: <https://www.superprof.es/blog/celebridades-de-francia/>
- Culture: Coutumes en France - 101 viajes. (s. f.). <https://www.101viajes.com/francia/costumbres-francia>
- Díaz-Cano, A. (2017). El perfume, una historia de narices por las calles de París. <https://www.traveler.es/experiencias/articulos/el-perfume-una-historia-de-narices-por-las-calles-de-paris/2805>
- Gastronomie: Coutinho, D. (2018, June 16). *French gastronomy: unique cuisine, greatest national pride*. Gastronomos. <https://gastronomos.fr/en/culture/why-french-gastronomy-is-unique-and-greatest-national-pride/>
- Gastronomos. (s.f.). Comprenez pourquoi la gastronomie française est unique et l'une des plus grandes fierté nationale. <https://gastronomos.fr/es/cultura-es/gastronomia-es/gastronomia-francesa-cucina-francia-patrimonio-unesco/>
- <https://www.101viajes.com/francia/costumbres-francia>
- Institut Français Espagne. (s.f.). Gastronomie française, cuisine et patrimoine. <https://www.institutfrancais.es/aprender-frances/blog/gastronomia-francesa-cocina-y-patrimonio%ef%bf%bc/>
- La langue: Babel.com. (s. f.). Où parle-t-on français et combien de personnes en parlent ? La revue de Babel. <https://es.babel.com/es/magazine/donde-se-habla-frances>
- *La tradición del perfume en Francia: los datos más interesantes*. (s. f.). <https://www.renfe-sncf.com/es-es/blog/curiosidades/perfume-tradicion>
- Modo, G. (2019, 14 noviembre). *La historia de Guerlain. Casa de la realeza*. MODO. <https://www.elmodo.mx/2014/la-historia-de-guerlain-casa-de-la-realeza/>
- Montilla, R. S. (2020, 21 août). Coutumes et traditions de la culture française. muyinteresante.es. <https://www.muyinteresante.es/cultura/articulo/costumbres-y-tradiciones-de-la-cultura-francesa-811597831707>
- Montilla, R. S. (2020, 21 août). Coutumes et traditions de la culture française. muyinteresante.es. <https://www.muyinteresante.es/cultura/articulo/costumbres-y-tradiciones-de-la-cultura-francesa-811597831707>
- Musique: Hanson, R., & More, R. (2022, October 5). *History of French Music*. LoveToKnow. <https://kids.lovetoknow.com/learning-at-home/history-of-french-music>
- Palomino, J. (2021). La tradición del perfume en Francia: Los datos más interesantes. <https://www.renfe-sncf.com/es-es/blog/curiosidades/perfume-tradicion>
- *París*. (s. f.). viajes.nationalgeographic.com.es. <https://viajes.nationalgeographic.com.es/c/paris>
- s.a. (s.f.) François Coty. <https://francoiscoty.fr/index.php/en/francois-coty-2/>