



## Institution Louissette-Marie Arnaud por la juventud

### Sembrar Semillas y Actuar por el Futuro

**Association Française à Caractère International**  
**ONG Structure à but non lucratif**  
**Vu le décret du 16 août 1901**

#### CONCURSO CULTURAL-EDUCATIVO REDACCION EN FRANCES

Hecho en París, el 16 de agosto del 2023.

#### « LOS PINCELES FRANCESES DEL IMPRESIONISMO Y SU ECO ENCANTADO AL REDEDOR DEL MUNDO »

#### INVITACION A PARTICIPAR AL CONCURSO, PARA LOS COLEGIOS PARTICULARES DEL PERU QUE ENSEÑAN FRANCES.

Estimadas Señoras y Señores,

Luego del exitoso evento del Concurso Cultural-Educativo Institution Louissette-Marie Arnaud en Perú del año pasado, comenzamos esta invitación, felicitando a los colegios galardonados, quienes, sorprendieron al jurado por la calidad de sus composiciones, por su creatividad, sus investigaciones y sus redacciones hechas íntegramente en lengua francesa y a la altura de su corta edad. Bravo a los alumnos y a los Profesores de francés que encaminaron este triunfo:

Laureado del Concurso: IEP San Andrés de Cajamarca  
Segundo lugar: IEP San Antonio de Padua de Tarapoto  
Tercer lugar: IEP Clemente Althaus de Lima

Visualizar el acontecimiento: [Laureado](#) [Ceremonia de Premiación](#)

#### ¿ Sera su colegio el próximo ganador ?

En este día, 16 de agosto 2023 lanzamos oficialmente la nueva competencia anual internacional y venimos a invitar a su colegio a participar en el "Concurso Cultural-Educativo Institution Louissette-Marie Arnaud 2023-2024, Tercera Edición en Perú".

#### ¡Lo importante para el Colegio es participar, aceptando el desafío Inter escolar de elaborar su mejor composición en un buen francés!

La Institución Louissette-Marie Arnaud – en adelante LA INSTITUCION - es una asociación de derecho francés creada al amparo de la ley de 1901, con carácter internacional y sin fines de lucro. Independiente de cualquier poder o interés político, religioso o financiero en la elección de sus programas y métodos de trabajo. Ella es asimismo, una asociación no gubernamental ONG, que se enlaza con el diálogo a las personas, a colegios y a las empresas con las cuales ella trabaja.



La Institution Louissette-Marie Arnaud, se articula en torno a tres ejes: Cultural-Educativo; Ecológico y Salud Mental Cognoscitiva <https://louissette-marie-arnaud.org/institution/>

En el dominio Cultural-Educativo, la Institution Louissette-Marie Arnaud, labora despertando el interés y la curiosidad de los jóvenes, con el objetivo de promover, federar y desarrollar la lengua francesa poniendo en relieve la cultura y la historia, fomentando el uso del francés y su práctica, a través de herramientas y acciones lúdicas, que conduzcan al placer de comunicarse en francés y amar la lengua.

Nuestra acción está dirigida a los *colegios particulares que enseñan el francés\** y a sus alumnos inscritos entre 10 y 17 años:

- A través de la creación y organización de eventos inter-escolares, en los que el francés y la cultura francesa están al centro del éxito.

- Proporcionando a los colegios, bajo ciertas condiciones, una ayuda "*Pedagógica-Fonética en la enseñanza del francés*", implicando a profesores de lengua materna francesa que, desde Francia intervienen en coordinación con el profesor de francés del colegio, en la organización y la planificación de cursos de fonética, a través de nuestra plataforma numérica.

- Brindando igualmente un mecenazgo, con la implementación de equipos tecnológicos para los laboratorios de francés e incrementando su biblioteca con libros de formación y obras especializadas (libros y cuadernos de entrenamiento) en los distintos niveles de aprendizaje del francés en particular: DELF y sus derivados.

...El idioma transmite la riqueza de la cultura de un país, aprenderlo, mejorar su práctica y mantenerla, son la base para comprenderlo mejor y perennizar las tradiciones y costumbres, particularmente culturales y Artísticas, De Una Nación.

### **La Institution Louissette-Marie Arnaud participa en el progreso cultural del conocimiento lingüístico.**

El Perú, es un país poblado de juventud creativa y emprendedora donde la Institution Louissette-Marie Arnaud quiere « **sembrar semillas para actuar por el futuro** », establecer contacto con un público joven que construye el futuro, para implicarlo en un proceso evolutivo, estimular la lectura, la participación activa y despertar el interés y la curiosidad de las nuevas generaciones, en vías de promover y desarrollar el uso del idioma francés a través del fomento de su práctica y la difusión de la historia, el arte y la cultura francesas que conducen al placer de comunicarse en francés y amar a Francia.

Poder leer a Victor Hugo o Molière en su lengua natal es un placer incomparable, pero interpretar al autor es comprender e identificar el pensamiento que la lengua vehicula (la cultura), motivo por el cual LA INSTITUCION no limita su objetivo al aprendizaje del idioma, sino engloba "la lengua y la cultura francesa" como eje de intervención cultural.

En esta perspectiva, LA INSTITUCION Louissette-Marie Arnaud organiza anualmente un concurso redaccional, cuya inscripción es totalmente gratuita, sobre diversos temas culturales elegidos por LA INSTITUCION en cada edición; donde la lengua y la cultura francesa están al centro del desafío inter escolar, a través de la elaboración de una composición redactada integralmente en francés. El concurso en mención está dirigido a los *centros de educación particular\** en Perú, con quienes LA INSTITUCION Louissette-Marie Arnaud celebrará un Convenio de Participación para su entrada en el concurso (convenio en anexo a este documento), y en los que participarán, los alumnos del curso de francés, de 10 à 17 años, regularmente inscritos al colegio en las secciones de primaria y/o hasta el 4to año de secundaria, asociados al profesor de francés de cada sección.

Este evento editorial cultural-educativo es un desafío para los alumnos de cada colegio; el inspira al alumno a visualizarse "como ganador" en las diferentes confrontaciones de la vida. La participación del alumno hace intervenir la biblioteca de sus propios conocimientos; impulsa su curiosidad, genera el entusiasmo de descubrir, de ampliar su bagaje intelectual, organizar el trabajo de equipo y coordinar el talento colectivo para crear una producción editorial en francés que les procure el éxito y el renombre.



... El francés es una lengua para pensar y debatir; una lengua analítica que estructura el pensamiento y desarrolla el pensamiento crítico. Es el lenguaje de los grandes filósofos (Descartes, Sartre o Derrida) y de los científicos de renombre (Pierre y Marie Curie, Pasteur, Georges Charpak...). Al aprender francés, también se aprende a argumentar y a abrir su pensamiento a diferentes puntos de vista, lo que resulta extremadamente útil para su desarrollo personal, para negociar y/o analizar una perspectiva de "proyecto" con ponderación y profundidad. Manteniéndonos en los parámetros de esta reflexión el:

**"Concurso Cultural-Educativo Institution Louissette-Marie Arnaud 2023 - 2024"**  
**Les presenta como reto en su Tercera Edición, el Tema:**

*« Les pinceaux français de l'impressionnisme  
et son écho enchanté dans le monde »*

*(Los pinceles franceses del impresionismo y su eco encantado al rededor del mundo)*

Ver también con la presente : 1- Las Normas y reglas del concurso; 2- El Convenio de Participación; 3- La Página ejemplo, Portada; 4-La Página de ejemplo, referencias.

Quedamos a vuestra disposición para lo que les sea necesario.



*A sus Bolígrafos...Cordialmente*



*Ruby Villar-Documet*

Fondatrice et Présidente  
Institution Louissette-Marie Arnaud  
2 place Malvesin – 92400 Courbevoie

